

黃宇彤

我是今年五月，剛考進高中舞蹈隊的高一新生。在這之前，因為我是直升的學生，所以在加入舞隊之前，都是在學校表演活動上，看到學姐們精彩的演出。坐在觀眾席時，每次當主持人說，歡迎高中舞蹈隊登場時，每個人都是掌聲加尖叫，因為期待好久的表演終於登場啦，大家都努力擠空隙，就是為了要看到演出！而在表演完，掌聲更是震耳欲聾，真的是太強大了啦。然後也因為是初中舞蹈隊的關係，有時候經過高中舞蹈教室，看到學姐們在排練的時候都覺得好認真，動作也都是高難度的那種，都會想要像他們一樣。



接下來，就是五月的時候，聽到高中舞蹈隊在甄選，因為很嚮往，又不想讓自己放棄跳舞這項我愛的活動，決定去試試看。在這之前，聽到的都是高中舞隊，訓練很嚴格，老師會很嚴肅的要求每一個動作要做到準確，一根手指，一個頭部的動作都不能馬虎，假日放學...一天到晚都要練習.....，跟初中舞隊差十萬八千里。但是我仍想要加入這個我夢寐以求的舞隊，讓自己實現夢想，舞技也能更上層樓。

記得我第一次的訓練，是 Nina 老師的芭蕾。第一次上課的時候，有點小緊張，雖然有認識的人，但是跟學姐跳，感覺還是有壓力。還記得，前幾套的時候，覺得還可以，但是慢慢的，動作越加越多，越來越複雜，就覺得不太行了，都是跟

著大家一起做，腦袋整個打結，很混亂，問了也是高一的戰友，我們都覺得學姐真的是太可怕了，動作看了一次就全部記得，我們鑽研了半天還是無法。於是，第一天，就這樣有點擔憂的過去了



再來的第二天，是小小老師的表演藝術，它是讓我，跟其他的課程比較起來，沒有壓力的課程。小小因為知道我們彼此還不認識，選了一個破冰的小遊戲，也因為那個遊戲，讓我們知道對方的名字，比較不會那麼尷尬。後來又讓我們學姐學妹合作，要來一個即興演出，有點小緊張，畢竟跟學姐還是沒有那麼熟悉，但是在學姐的帶領下，我們完成了這個對我來說，有點困難的演出。第二天的課程增進了對方的認識，也讓我覺得即興表演的這門課，原來沒有那麼的困難，只要肯去做，去想，就一定會有收穫。

接下來是現代舞的課程，分別是由 Lala 老師和佩珊老師指導的。在現代舞記動作的過程中，對我來說，還是有困難，因為我不是一個可以看過一次動作就可以記在腦海中的人，所以剛開始，我還是必須要靠著觀察法，才能跟上動作。而令我印象深刻的是佩珊老師的編舞，那個動作真的是我看完下巴都掉到地上的動作，因為動作很多而且更要注意每一個細節的肢體延伸，真的令我印象深刻。漸漸的，因為每天這樣的訓練，老師們指導動作該如何去延伸，肢體該如何表達情緒，這三四個禮拜的課程，讓我學到了好多好多的東西。令我覺得，不僅僅是

在肢體上的柔軟度，延伸度，還有在跳舞時臉部表情應該要有的情緒，更學到了不同的類型的舞有他不一樣的律動在。



因為有這些訓練，讓我們更能夠在正式的比賽中達到更好的動作，更出色的演出。像佩珊老師的那套動作，就在我們這次比賽的動作裡，佔了很多的部分，一開始時真的覺得那支舞很困難，好像學不起來，但是一天一天的排練下來，學姐的帶領下，老師的糾正下，才有今天如此熟練又精彩的舞步。而我真的把他學起來了，讓我領悟到，也許有的事看起來很困難，但很多只是表面，如果不去嘗試，更沒有成功的機會可言，任何事就是要勇於嘗試，才能成功。

最後，謝謝學校這次辦的優質化活動，讓我能在舞隊裡面學習到那麼多的東西。參加舞隊真的是一件很快樂也很光榮的事，在這個團隊當中，大家互相幫助，互相指導，一直不斷的往上爬，目標就是要要在比賽中能夠獲得很好的成績，更在讓全部的人知道聖功女中舞蹈隊的強大。還能學習到更多的舞步，更多的動作，參與更多別人沒有的東西。而我也要努力向上，把基礎打好，每個動作更要精確，不馬虎，一直一直超著自己的目標前進，加油，在未來的兩年中，要更努力，更為團隊的榮耀爭光，更為自己的高中生活，留下一片沒有人有的美麗雲彩。加入

舞隊，我不後悔。黃宇彤，加油！！！！

